

Name: _____

Name: _____
(Zweites Mitglied bei Familienmitgliedschaften)

Geb.-Datum: _____

Geb.-Datum: _____

Name: _____

Firma: _____

geworben durch: _____

Ort: _____

Str.: _____

E-Mail: _____

Geb.-Datum: _____

Als Mitgliedsbeitrag übernehme(n) ich/wir jährlich

€ (Einzelmitglied mind. 50 €)

€ (Familienmitgliedschaft mind. 85 €)

€ (Firmen, jur. Personen mind. 250 €)

Ich/wir ermächtige(n) hiermit den Freundeskreis TECHNOSEUM Museumverein für Technik und Arbeit e. V., Zahlungen von meinem/unserem Konto mittels Lastschrift einzuziehen:

(Kontoinhaber) _____ (IBAN)

(Bankinstitut) _____ (BIC)

Zugleich weise(n) ich/wir mein/unser Kreditinstitut an, die vom Freundeskreis TECHNOSEUM auf mein/unser Konto gezogenen Lastschrift einzulösen.

Gläubiger-Identifikationsnr: DE42220000449002 – Als Mandatsreferenz gilt die künftige Mitgliedsnummer im Verein

Hinweise: Ich kann/wir können innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit unserem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Zahlungsart: Wiederkehrende Zahlung • Ich/wir verzichte(n) auf die „Vorabankündigung“ vor einem Lastschriftentzug • Ich verpflichte mich, mögliche Kontoänderungen mitzuteilen und ggf. Rücklastschriftgebühren meiner Bank zu übernehmen.

Ort/Datum: _____

Unterschrift(en): _____

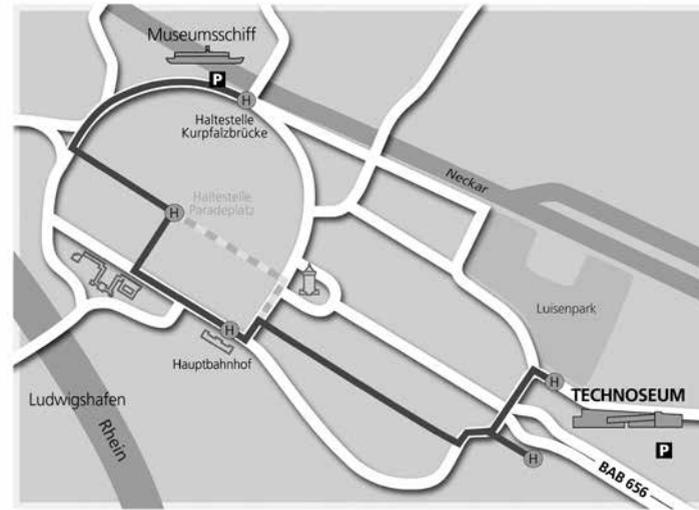
Beitrittserklärung

Haste Töne?

Das TECHNOSEUM lädt jeden Sommer Musikbegeisterte zur Haste Töne?-Konzertreihe auf das Museumsschiff ein. Die Konzerte rund um Folk, Pop und Rock aus aller Welt sind überaus beliebt und häufig ausverkauft. Vom 19. Juli bis zum 6. September 2017 finden acht Konzerte, immer mittwochabends ab 20.00 Uhr, auf dem Achterdeck des historischen Schaufelraddampfers statt. Tickets kann man sich schon frühzeitig sichern. Ab dem 2. Mai beginnt der Vorverkauf an der Kasse des TECHNOSEUM täglich von 09.00 bis 17.00 Uhr und an der Kasse des Museumsschiffs täglich von 14.00 bis 18.00 Uhr. Außerdem gibt es am Veranstaltungstag ab 18.30 Uhr Karten an der Abendkasse auf dem Museumsschiff. Eine Eintrittskarte kostet pro Person 12,00 Euro. Einlass ist ab 19.00 Uhr.

Neben dem bewährten Haste Töne?-Programm mit Blues, Jazz und Tanzhaus-Musik der 1920er Jahre wird auch in diesem Sommer ein Schwerpunkt auf internationale Musik gelegt. Wir freuen uns, wenn Musikerinnen und Musiker, die in der Region leben und die Musik ihrer Herkunftsländer präsentieren möchten, mit dem TECHNOSEUM Kontakt aufnehmen.

Der historische Schaufelraddampfer „Mannheim“ ist am Neckar unterhalb der Kurpfalzbrücke vertäut. Die „Haste Töne?“-Konzertreihe findet auf dem überdachten Achterdeck statt. Bei niedrigeren Temperaturen und Wind ist das Mitbringen von Jacken und Decken empfehlenswert. Getränke können bei „Müllers Restaurant & Café-Lounge“ geordert werden, das den Besuchern vor oder nach dem Konzert natürlich auch für einen kleinen Snack oder ein ausgiebiges Abendessen offensteht.



Museumsschiff

An der Kurpfalzbrücke
Tel.: +49 (0)6 21/15 65-7 56

Öffnungszeiten

Täglich 14.00 - 18.00 Uhr

Eintrittspreise

Erwachsene 3,00 €
Ermäßigte 2,00 €

Das Museumsschiff ist Teil der Dauerausstellung des TECHNOSEUM, eine Karte vom Haupthaus gilt am gleichen Tag auch auf dem Schiff.

TECHNOSEUM
Museumsstraße 1
68165 Mannheim
Tel.: +49 (0)6 21 / 42 98-9
Fax: +49 (0)6 21 / 42 98-7 54
info@technoseum.de
www.technoseum.de

Verkehrsanbindung während der Bauarbeiten mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Vom TECHNOSEUM zum Museumsschiff

Mit den Linien 6/6A Richtung Rheingönheim bis Haltestelle „Hauptbahnhof“, von dort mit der Linie 2 Richtung Neckarstadt West, Haltestelle „Kurpfalzbrücke“

Vom Hauptbahnhof zum Museumsschiff

Ab Hauptbahnhof mit der Linie 2 (wie oben beschrieben)

Parkmöglichkeiten auf dem öffentlichen Bereich des Parkdecks der MVV AG (neben MVV-Hochhaus, Luisenring 49)

Haste Töne?

Folk, Pop und Rock aus aller Welt auf dem Museumsschiff Sommer 2017



Landesmuseum für Technik und Arbeit in Mannheim

Nichts ist spannender.

Taxi Sandanski Balkan & Gypsy Musik



Mittwoch, 19. Juli
20 Uhr, Eintritt: 12,00 €

Klassiker von Bregović, Gypsy Folk und traditionelle Balkanstücke in Anlehnung an Balkan-Brass und Polka – das siebenköpfige Taxi Sandanski aus Karlsruhe bringt die Musik des wilden Ostens auf den Schaufelraddampfer. Fetziges Stückchen sorgen für gute Stimmung. Mit Trompete, Tuba, Saxofon, Klarinette, Akkordeon, (E-)Bass und Gitarre, Gesang und allerlei Schlagwerk geht es zur Sache: Virtuose Rhythmen, schmetternde Bläsesätze, filigrane Akkordeonpassagen und treibende Riffs lassen musikbegeisterte Ohren auf ihre Kosten kommen.

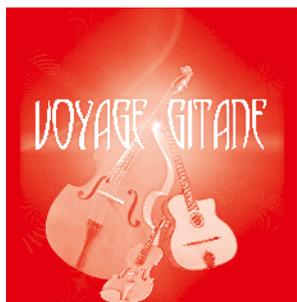
Cool Breeze Rock-Pop Covers



Mittwoch, 26. Juli
20 Uhr, Eintritt: 12,00 €

Drei Gitarren und drei Stimmen, das sind die Musiker Fabian Michel, Stefan Zirkel und Sven Wittmann. Cool Breeze entführt die Besucher zu einer akustischen Zeitreise durch die Hits der Rock- und Popmusik der letzten 50 Jahre. Auf den Spuren von Crosby, Stills & Nash spielt Cool Breeze Songs von Simon & Garfunkel, The Beatles, Robbie Williams und vielen anderen in ganz besonderen dreistimmigen Versionen.

Voyage Gitane feat. Lisa Mosinski Magic Gypsy Sound



Mittwoch, 2. August
20 Uhr, Eintritt: 12,00 €

Der Violinist Bodo Jaworek, die Gitarrenvirtuosin Lolo Reinhardt und Jerome Django Reinhardt – Nachfahren der weltbekannten Musikerfamilie Django Reinhardt – sowie Ralf Müller am Bass spielen Musik, die ohne Umwege ins Herz der Zuhörer fließt. Lisa Mosinski bereichert das Ensemble mit ihrer ausdrucksvollen Stimme und leidenschaftlichen Bühnenpräsenz. Die Vollblutmusiker spielen mit viel Temperament und spielerischer Leichtigkeit. Ihr Repertoire reicht vom Gypsy- und Hotswing à la Django Reinhardt bis zu spanischen und lateinamerikanischen Klängen.

Familientag auf dem Schiff



Sonntag, 6. August
10-18 Uhr, Eintritt frei

Die Tourneoper Mannheim zeigt um 11.00 und 14.00 Uhr einen Auszug aus dem Programm „Bellas fabelhafte Reise“. Ein Programm, bei dem nicht nur Kinder den Zauber der klassischen Musik erleben. Es werden wieder Führungen durch den Maschinenraum angeboten. Im Neckarlabor können Wasserproben unter dem Mikroskop untersucht und spannende Dinge entdeckt werden. Bei „Familie aktiv“ kommt die ganze Familie zum Einsatz. Das Polizeiboat macht Rundfahrten auf dem Neckar, auch in diesem Jahr erhält es Verstärkung vom Kirchenschiff „Wichern“. Die Plätze auf den Booten sind begrenzt und werden verlost.

Dapper Dan Men Bluegrass & Country



Mittwoch, 9. August
20 Uhr, Eintritt: 12,00 €

Die Band spielt Country- und Bluegrassmusik der amerikanischen Farmer – in traditioneller Besetzung mit Gesang, Banjo, Mandoline, Dobro, Mundharmonika, Waschbrett und Kontrabass. Wunderschöne ehrliche Bluegrass-Musik, die den Duft von Weltschmerz und Übermut versprüht. In ihrem Repertoire stehen gelungene Eigenkompositionen neben Klassikern von Hank Williams oder Nancy Sinatra.

„De a dos“...plus Latino Grooves



Mittwoch, 16. August
20 Uhr, Eintritt: 12,00 €

De a dos kommt aus dem Spanischen und bedeutet übersetzt „zu zweit“. „Die zwei“ sind Dalia Prada, Pianistin und Sängerin aus Cuba, und Tomás Pérez, Perkussionist und Sänger aus Puerto Rico. Das „Plus“ sind Lalo Cabarello, Bassist aus Peru, und Rafael González, Saxofonist aus Cuba. Mit eigenen Kompositionen und bekannten Latino-Rhythmen mit hohem Wiedererkennungswert machen die vier Vollblutmusiker mit lateinamerikanischen Wurzeln den Abend zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Die Schoenen „AU CINÉMA“



Mittwoch, 23. August
20 Uhr, Eintritt: 12,00 €

Starke Gefühle, großes Kino, das ist genau die Rolle, in der sich die Chanson-Sängerin Anne Schoenen besonders wohlfühlt. Für „AU CINÉMA“ nehmen sie und ihre Band den Klang der Sehnsucht vor das Objektiv. Ohrwürmer aus fast vergessenen Publikumsrennern werden von der Leinwand auf die Konzertbühne geholt. Auf der Suche nach Stücken, die sich zur Neuinterpretation im „Schoenen-Gewand“ eignen, haben die Musiker die Filmgeschichte durchstöbert, musikalische Leckerbissen ausgegraben und mit viel Jazz-Appeal neu arrangiert.

Iras World Rock- und Popklassiker



Mittwoch, 30. August
20 Uhr, Eintritt: 12,00 €

Das sind drei Musiker, die sich seit Jahren kennen und die mit neuen Interpretationen bekannter Rock- und Popmelodien überraschen. Ira Diehr singt mit großer Leidenschaft. Matthias Hautsch zählt zu den Saitenkünstlern, die es schaffen, bemerkenswerte Klangvielfalten aus ihrem Instrument zu locken. Marcel Millot trommelt auf allem, was ihm zur Verfügung steht. Iras World bietet langsame Songs zum Wegträumen, aber auch fetzige zum Abrocken.

Papa's Finest Boogie Band Boogie-Woogie



Mittwoch, 6. September
20 Uhr, Eintritt: 12,00 €

Mitreibender Boogie-Woogie, fetziger Jump'n Jive und Rhythm'n Blues gehören zum Stil der Band. Neben vielen eigenen Titeln orientiert sich die Gruppe besonders an Stücken von Louis Jordan, Ray Charles und Sam Butera. Das hochklassige Boogie-Piano von Frank Spannaus mit hämmernden Riffs und rollenden Bässen wird getragen vom soliden Fundament des Kontrabassisten Volker Picard und getrieben vom dynamischen Drumming des Schlagzeugers Holger Schütz. Komplettiert wird die Band durch Mathias Rüdiger mit seinem groovig swingenden Saxophon.

Bitte abtrennen und im Umschlag senden an:

Freundeskreis TECHNOSEUM

c/o TECHNOSEUM

Museumsstraße 1

68165 Mannheim

Werden Sie Mitglied im



Jederzeit
freien Eintritt
ins
TECHNOSEUM

Die Ausstellungen
bei exklusiven
Previews schon
vor der Eröffnung
sehen

Beim
TECHNOSEUM
auch mal
hinter die Kulissen
blicken

Immer auf
dem Laufenden sein
durch Newsletter,
TECHNOnews
und Tätigkeitsberichte

mehr Informationen unter:
www.technoseum.de